



Art postal

Appel ouvert à tous

● L'art postal est un moyen de **communication**, une **correspondance artistique** qui utilise les services de **La Poste** : c'est l'art d'envoyer des lettres décorées. L'enveloppe devient ainsi un support d'expression artistique. (Wikipedia)

● Cet **appel à art postal** est pour nous une façon de **conserver le lien entre les adhérents et les Ateliers du Centre d'Art**, de relancer la dynamique trop vite stoppée par le confinement. Et **pour ceux qui ne sont pas adhérents** de nous faire signe, de faire partie d'un projet qui vise à **rester en contact** et à partager des émotions, du vécu, sous forme artistique. Les projets reçus seront installés lors de notre **grande exposition annuelle de septembre** et visibles par tous.

● La thématique, le format et le média sont libres mais le projet doit **impérativement être envoyé par La Poste**.

(Pour mémo, le thème de cette année aux Ateliers est *Couleurs VS Noir & Blanc*, cela peut être une piste créative, sans obligation)

● La Poste connaît cet art (elle co-édite des ouvrages sur le sujet). Soyez raisonnable (ou non !) dans votre format mais assurez-vous de **bien coller vos timbres et d'affranchir suffisamment** votre envoi.

L'adresser à : **Les Ateliers du Centre d'Art / Art Postal**
15 rue Antoine de St Exupery
61000 Alençon

● Les enveloppes ne seront pas ouvertes : c'est le **contenant** qui nous intéresse ici, **pas le contenu**. Les travaux pourront être récupérés après l'exposition. NB : Les Ateliers du Centre d'Art ne pourront être tenus pour responsable si le courrier ne leur parvenait pas...

exemples **au dos** ●●●



Bravo à Yannick Brisard qui a dégagé la première avec **ces trois enveloppes**. Vous pouvez les adresser à un professeur en particulier ou bien aux Ateliers en général.

Toutes les techniques sont permises du moment que ça passe par La Poste ! Pensez à indiquer vos coordonnées au dos afin de récupérer vos envois en cas de non distribution ou en fin d'expo.

